

Den latiny 2015  
Filozofická fakulta Univerzity Karlovy

Vyprávění ve verších:  
*Vergiliova Aeneis*  
a tradice antické epiky

Martin Bažil

*Ménin aeide, theá, Pélíadeó Achilléos,  
húlomenén, hé myri' Achaiois alge' ethéken,  
pollás d' ifthímús psychás Hádi proiapsen  
héroón, autús de helória teuche kynessin  
oiónoisi te pási, Dios d' eteleieto búté,  
ex hú ta próta diastétén erisante  
Atreidés te anax andrón kai díos Achilleus.*

**Homér, Ílias**  
(kniha A, verše 1-12)

*Tis tar sfóe theón eridi xyneéke machesthai;  
Létús kai Dios hyios, ho gar basiléi cholótheis  
nouson ana straton órse kakén, olektonto de laoi,  
húneka ton Chrýsén étímásen arétéra  
Atreidés. ...*

O hněvu Achilleově, tak zhoubném, nám zpívej, ó Múso!  
Hněv ten tisíce běd a strastí způsobil Řekům,  
mnoho statečných duší těch hrdinů do Hádu seslal,  
mrty voly jejich však psům a dravcům napospas chystal  
za kořist k bohatým hodům – tak dála se Diova vůle  
od té doby, co v hácce se rozešel s Agamemnonem,  
vrchním vůdcem všech vojsk, syn Péleův, Achilleus božský.

**Homér, *Ílias***  
(kniha A, verše 1-12)

překlad:  
**Rudolf Mertlík**  
(1980)

Kterýpak z bohů je přiměl k té rozmišce, sváru a k půtkám?  
Létin a Diův syn. Ten rozhněván na krále vznítil  
v táboře nákazuzlou. Lid válečný napořád hynul  
za to, že kněze Chrýsa syn Átreův znectil. ...

**Homér, *Ílias***  
(kniha A, verše 1-12)

překlad:  
**Vladimír Šrámek**  
(40. léta / 2010)

Achilleův hněv, počátek hoře Achajů.  
Nesčetné statečné duše smrtelných synů  
blíží se k Hádu.  
Těla hrdinů leží nahá na trojské pláni  
na pospas toulavým psům a dravému ptactvu.

Byla to, Múzo, Diova vůle  
ode dne, kterého trpký svár rozdělil Agamemnona,  
mocného vládce lidu, s Achileem?  
Kdo z bohů je rozeštval oba?  
Diův a Letin syn. Roztrpčen na krále Agamemnona  
seslal na tábor strašlivý mor  
a muži hynuli v houfech, protože Atreův syn  
urazil Chrysa, svatého kněze Apollonova ...

Homér, *Odysseia*  
(kniha α, verše 1-10)

*Andra moi ennepe, Músa, polytropon, hos mala polla  
planchthé, epei Troiés hieron ptoliethron eperse.  
pollón d' anthrópón iden astea kai noon egnó,  
polla d' ho g' en pontó pathen algea hon kata thýmon,  
arnymenos hén te psýchén kai noston hetairón.  
all' úd' hós hetarús errysato iemenos per.  
autón gar sfeterésin atasthaliésin olonto,  
népioi, hoi kata bús Hyperíonos Hélioio  
ésthion, autar ho toisin afeileto nostimon hémar.  
tón hamothen ge, theá, thygatér Dios, eipe kai hémin.*

Homér, *Odysseia*  
(kniha α, verše 1-10)

překlad:  
Otmar Vaňorný  
1920 / 1943 / 2007

O muži zchytralém, Múso, mi vypravuj, který se mnoho,  
mnoho nabloudil světem, když posvátnou vyvrátil Tróju,  
mnohá uviděl města a smýšlení národů poznal,  
množství vytrpěl běd též na moři, trudě se v duši  
zápasem o svůj život a návrat milených druhů.  
Avšak přece ni tak jich nespasil, jakkoli toužil,  
poněvadž vlastní pych byl všechněm příčinou zkázy.  
Bláhoví! Jedlit̄ skot, jenž náležel Hyperíonu  
Slunci, a za to ten bůh den návratu domů jim odňal.

O tom něco i nám teď vypravuj, Diova dcero!

Homér, *Odysseia*  
(kniha α, verše 1-10)  
překlad:  
Vladimír Šrámek  
1940 / 2012

Štvaný muž  
bloudí, Múzo, sinými moři, ztroskotav svatou Tróji.  
Spatřil nesčetná města i mravy, vytrpěl nezměrné strasti  
na vlnách,  
bojuje se svými druhy o holý život  
a návrat do vlasti.  
Druhů svých nezachrání, marně se o ně s osudem rve,  
sami se uvrhnou v záhubu svévolným činem:  
porazí, hlupci, bělostná stáda Hélia, Hyperónova syna.  
Za to jim odepře bůh spatřiti otčinu.

O tom vypravuj tedy, Diova dcero, i nám!

*Arma virumque cano, Troiae qui primus ab oris  
Italiam, fato profugus, Laviniaque venit  
litora, multum ille et terris iactatus et alto  
vi superum saevae memorem lunonis ob iram;  
multa quoque et bello passus, dum conderet urbem,  
inferretque deos Latio, genus unde Latinum,  
Albanique patres, atque altae moenia Romae.*

Vergilius, Aeneis  
(kniha 1, verše 1-11)

*Musa, mihi causas memora, quo numine laeso,  
quidve dolens, regina deum tot volvere casus  
insignem pietate virum, tot adire labores  
impulerit. Tantaene animis caelestibus irae?*

O válce zpívám a reku, jenž první z krajiny trójské  
připlul k italské zemi, hnán osudem, k lavinským břehům,  
vyhnanec, dlouhý čas jej po zemích štvala i mořích  
božská moc; zlý lunonin hněv, jenž nedal se smířit.  
Mnoho i trpěl válkou, než konečně, založiv město,  
usídlil v Latiu bohy; tak povstal Latínský národ,  
dávní praotci albští, a římské vysoké hradby.

Vergilius, *Aeneis*  
(kniha 1, verše 1-11)

překlad:  
Otmar Vaňorný  
1933 / 1940 / 1970

Příčiny, Múso, mi zjev, jaký úmysl lunoně zmařen,  
mocné královně bohů, a pro jakou stíhala bolest  
muže tak nábožného, že tolik snášeti musel  
všelikých běd – což takový hněv je u bohů možný?

O bojích hrdiny zpívám, jenž z trójského pobřeží první  
dospěl hnán osudem k italské zemi a k lávinským břehům.  
Nebeští bohové dlouho jím po širých zemích i mořích  
smýkali, když lítá Júnó se nechtěla vzdát svého hněvu.  
Mnoho i ve válce zkusil, než mohl založit město  
a vlastní bohy dát Latiu: odtud vzešel pak národ  
Latínů, předkové z Alby i hradby vznosného Říma.

*Vergilius, Aeneis*  
(kniha 1, verše 1-11)

překlad:  
**Michal Ctibor**  
2013 / 2015

Prozrad' mi, Múzo, ty důvody: Co se tak Júnóny dotklo?  
Jaký žal způsobil královně bohů muž nadmíru zbožný,  
že jej pak stíhala strastmi a přiměla projít si mnoha  
těžkostmi? Copak jsou bohové schopni takové zášti?